



Orta San Giulio, 2 giugno 2007

---

## Il Grand Re-tour Tappa di Orta San Giulio

Convegno internazionale

### ***Il paesaggio italiano fra natura e invenzione.***

A cura di Carlo Ossola e Paolo Pejrone.

**Organizzazione:** *Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura, con il sostegno di Regione Piemonte – Assessorato al Turismo e la collaborazione della Città di Orta San Giulio.*

**Sabato 2 giugno 2007**  
**Ore 9.30-13.00; 15.00-18.30**  
**Sala Congressi Hotel San Rocco**  
**Via Gippini, 11**  
**Orta San Giulio (No)**  
**Ingresso libero**

Il **Grand Re-tour** è in assoluto uno dei più importanti progetti promossi dall'anno di **Torino Capitale Mondiale del Libro** sotto l'egida dell'**Unesco**.

Un «**viaggio in Italia**» sulle orme dei *grandtouristes* dei secoli passati, alla scoperta del Bel Paese e di quanto oggi esso offre allo sguardo e agli immaginari del mondo contemporaneo, non più italo- ed eurocentrico e dai baricentri profondamente spostati dalla globalizzazione.

Ideato da **Rolando Picchioni** e coordinato da **Carlo Ossola**, il **Grand Re-tour** ha preso il via nel maggio 2006 a **Siracusa** e **Catania**. Ha toccato e raccontato via via **Genova, Lecce, Urbino, Palermo, Venezia, Roma, Napoli, Bologna, Parma, Firenze, Torino, Milano**. Dopo la tappa di **Orta San Giulio**, il **Grand Re-tour** si concluderà l'8 dicembre 2007 a **Sestriè** con il convegno *Le generazioni e i luoghi*.

In uno scenario naturale e umano di rara bellezza e denso di suggestioni spirituali grazie all'**Isola di San Giulio** e al **Sacro Monte**, la tappa di **Orta San Giulio** affronta uno dei temi cruciali del nuovo *Viaggio in Italia*: il **paesaggio italiano**. Dal resistente stereotipo goethiano della «terra dove fioriscono i limoni» alla responsabilità - tutta contemporanea - di

Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura - via Santa Teresa, 15 - 10121, Torino Italia  
Tel. +39 011 51 84 268, Fax. +39 011 197 00 742, info@trwbc.it

Roma: Comitato World Book Capital Roma - via Zanardelli, 34 - 00186, Roma Italia  
Tel. +39 06 454 30 207, Fax +39 06 68 21 09 23, info.roma@trwbc.it

www.trwbc.it



salvaguardare e promuovere un bene dell'umanità intera com'è il nostro territorio e il suo prodigioso e millenario equilibrio fra natura e intervento dell'uomo.

Il convegno ***Il paesaggio italiano fra natura e invenzione*** fa incontrare a **Orta San Giulio** e mette a confronto illustri specialisti internazionali di diverse discipline per fare il punto sulla conservazione della sua **memoria storica** ambientale e materiale di un bene universale come il **paesaggio italiano**, con tutti i segni della sapienza umana che l'ha abitato e plasmato nei secoli, e le riflessioni in grado di trasformarlo in **opportunità compatibile** di cultura e di sviluppo. Ivi compresa l'esperienza spirituale dei **Sacri Monti**, dichiarata Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'**Unesco**.

Di assoluto prestigio e di *standing* internazionale il panel dei **relatori** e gli argomenti affrontati nei diversi **interventi**:

- Saluto del Sindaco di Orta San Giulio, **Stefano Cusinato**.
- **Rolando Picchioni**, presidente Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura.
- **Giuliana Manica**, assessore al Turismo della Regione Piemonte. *Il paesaggio piemontese come risorsa: le politiche pubbliche per la sua promozione e valorizzazione.*
- **Laurent Lévi-Strauss**, direttore divisione Patrimonio Mondiale dell'Umanità Unesco. *La reconnaissance internationale des paysages culturels italiens: du Grand Tour à la Liste du Patrimoine mondial.*
- **Giovanni Puglisi**, presidente Commissione Nazionale Italiana Unesco.
- **Paolo Pejrone**, architetto di paesaggi e di giardini. *Titolo da definire.*
- **Luigi Zangheri**, docente di *Storia del giardino e del paesaggio* e di *Restauro dei parchi e giardini storici* alla Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze, curatore della collana *Biblioteca del Paesaggio* (Olschki). *I pomi delle Esperidi.*
- **Edouard Pommier**, storico dell'arte ed esperto di classicismo. *Le paysage dans la littérature artistique de la Renaissance en Italie.*
- **Claude Raffestin**, geografo e studioso del paesaggio, docente di Cultura del Territorio all'Ateneo di Mendrisio e docente onorario all'Università di Ginevra. *Dal territorio al paesaggio, o l'immagine paesaggista come strumento di scoperta.*
- Monsignor **Timothy Verdon**, teologo e storico dell'arte sacra. *Natura e grazia: il paesaggio nell'iconografia cristiana.*
- **Sebastiano Vassalli**, scrittore. *Titolo da definire.*
- **Andrea Giacomini**, imprenditore, presidente Consorzio Cusio Turismo. *Turismo ambientale e nuove tecnologie: una risorsa per il paesaggio.*
- **Carlo Ossola**, italianista, accademico dei Lincei e docente al Collège de France. *Titolo da definire.*

Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura - via Santa Teresa, 15 - 10121, Torino Italia  
Tel. +39 011 51 84 268, Fax. +39 011 197 00 742, info@trwbc.it

Roma: Comitato World Book Capital Roma - via Zanardelli, 34 - 00186, Roma Italia  
Tel. +39 06 454 30 207, Fax +39 06 68 21 09 23, info.roma@trwbc.it

www.trwbc.it